

雕塑史诗“成吉思汗”

GENGHIS KHAN- A SCULPTURE EPIC

被誉为全球最大的青铜雕塑群,《成吉思汗雕塑群》巨型青铜艺术工程是内蒙古鄂尔多斯市为弘扬中华民族精神,弘扬蒙古历史文化,纪念成吉思汗称汗800周年,提升城市文化品位而策划的宏大的主题性、纪念性、历史性的艺术工程,被称作“新时代的雕塑奇迹”,国际雕塑界则评价为:“伟大的艺术构想,造就罕见的艺术工程”。雕塑群由五座群雕组成:《闻名世界》(长32米,宽10米,高16.6米)再现大汗统领将士,勇往直前,排山倒海之势的英雄风采;《一代天骄》(长32米,宽10米,高16米):成吉思汗作为草原人民的儿子,幼年丧父,在母亲的呵护下,历经磨难,终成伟业的人生历程;《草原母亲》(长16米,高8米):母亲用蒙古族历史上著名的五支箭故事,

谆谆教导,母子情深;《海纳百川》(长16米,高8.8米):大汗宽厚大度,平和谦逊,任人唯贤,唯才是举;《天驹行空》(长16米,宽10米,高15米):大汗双骏宝马自由奔腾,搏击争胜,喻示草原美好未来。雕塑群总表面积4800平方米,铸造用铜480吨。由山西宇达集团完成全部工程。雕塑群的作者是我国著名女雕塑家何鄂。这座著名的青铜雕塑群获得了2006年度全国优秀城雕奖,目前已成为鄂尔多斯市著名的历史文化经典景观。在2006年制作《成吉思汗雕塑群》的过程中,笔者有幸同著名雕塑家何鄂深入的交流,至今仍让人感奋。这也许就是雕塑家和她的这座史诗般的巨型青铜艺术工程带给人们巨大的精神力量吧! □ (记者 胡春良)



01

- 01 一代天骄
- 02 草原母亲
- 03 海纳百川



02



03